

| | |
|--|---|
| | Objekt: Der Künstler beim Zeichnen |
| | Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09 |
| | Sammlung: Kupferstichkabinett |
| | Inventarnummer: ZL 95/7107 recto |

Beschreibung

Miteigentum des Braunschweigischen Vereinigten Kloster- und Studienfonds. | Die Zeichnung gehört zu der Sondersammlung "Künstler sehen sich selbst - Graphische Selbstbildnisse des 20. Jahrhunderts". | 1973 vom Sammler bei Konrad Diepolder, Gräfeling, erworben.

Alternative Titel: Zeichnung ZL 95/7107 recto.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 141 mm; Breite: 92 mm

Ereignisse

| | | |
|---------------------------------|------|---------------------------------|
| Gezeichnet | wann | 1902 |
| | wer | Erich Wilke (Maler) (1879-1936) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Erich Wilke (Maler) (1879-1936) |
| | wo | |

Schlagworte

- Der arbeitende Zeichenkünstler
- Findling
- Handgeschriebener Text

- Hut
- Mann
- Nagetiere
- Profilansicht
- Rucksack
- Selbstporträt
- Sitzende Figur
- Vogel
- Zeichnung

Literatur

- Nahrwold, Regine ___ Künstler sehen sich selbst. Graphische Selbstbildnisse des 20. Jahrhunderts, Braunschweig 2000. , S. 354, Nr. 860