

| | |
|--|---|
| | Object: Postkarte |
| | Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09 |
| | Collection: Kupferstichkabinett |
| | Inventory number: ZL 95/7108 verso |

Description

Miteigentum des Braunschweigischen Vereinigten Kloster- und Studienfonds. | Die Zeichnung gehört zu der Sondersammlung "Künstler sehen sich selbst - Graphische Selbstbildnisse des 20. Jahrhunderts". | Provenienz: Vom Sammler erworben 1973 bei Konrad Diepolder, Gräfeling.

Alternative Titel: Zeichnung ZL 95/7108 verso.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung: Höhe: 92 mm; Breite: 140 mm

Events

| | | |
|-------------------------|-------|---------------------------------|
| Drawn | When | 1905 |
| | Who | Erich Wilke (Maler) (1879-1936) |
| | Where | |
| Was depicted (Actor) | When | |
| | Who | Erich Wilke (Maler) (1879-1936) |
| | Where | |

Keywords

- Drawing
- Handgeschriebener Text
- Postcard

Literature

- Nahrwold, Regine___ Künstler sehen sich selbst. Graphische Selbstbildnisse des 20. Jahrhunderts, Braunschweig 2000. , S. 354, Nr. 861