

	<p>Objekt: Selbstbildnis</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ZL 95/6909</p>
--	--

## Beschreibung

Miteigentum des Braunschweigischen Vereinigten Kloster- und Studienfonds. | Die Zeichnung gehört zu der Sondersammlung "Künstler sehen sich selbst - Graphische Selbstbildnisse des 20. Jahrhunderts". | Nach Nahrwold 2000: "um 1895". | Provenienz: Vom Sammler erworben 1967 bei Heinz O. Hauenstein (Stephan List), Frankfurt a. M. (Auktion 58, 13./14.10.1967, Nr. 677).

Alternative Titel: Zeichnung ZL 95/6909.

## Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 216 mm; Breite: 175 mm

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	1890-1900
	wer	Emil Orlik (1870-1932)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Emil Orlik (1870-1932)
	wo	

## Schlagworte

- Augenglas
- Erwachsener

- Gesicht
- Kopf
- Mann
- Selbstporträt
- Zeichnung

## Literatur

- Künstler sehen sich selbst. Graphische Selbstbildnisse unseres Jahrhunderts, Ausst. Kat. Braunschweig, Städtisches Museum Braunschweig, Braunschweig 1976. , S. 153, Kat. Nr. 300
- Nahrwold, Regine\_\_\_ Künstler sehen sich selbst. Graphische Selbstbildnisse des 20. Jahrhunderts, Braunschweig 2000. , S. 277, Nr. 620