

	<p>Objekt: Selbstbildnis im Osterei</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ZL 95/6942</p>
--	---

Beschreibung

Miteigentum des Braunschweigischen Vereinigten Kloster- und Studienfonds. | Die Zeichnung gehört zu der Sondersammlung "Künstler sehen sich selbst - Graphische Selbstbildnisse des 20. Jahrhunderts". | Nach Nahrwold 2000: "um 1920". | Provenienz: Vom Sammler erworben 1984 bei Galerie Kornfeld, Bern (Auktion 185, 20.-22.6.1984, Nr. 903).

Alternative Titel: Zeichnung ZL 95/6942.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 273 mm; Breite: 219 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1915-1925
	wer	Joachim Ringelnatz (1883-1934)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Joachim Ringelnatz (1883-1934)
	wo	

Schlagworte

- Figur (Darstellung)
- Gratulation
- Handgeschriebener Text

- Osterei
- Osterhase
- Selbstporträt
- Zeichnung

Literatur

- Nahrwold, Regine ___ Künstler sehen sich selbst. Graphische Selbstbildnisse des 20. Jahrhunderts, Braunschweig 2000. , S. 289, Nr. 661