

	<p>Об'єкти: En Ratio Diaen Hominum Aerumnosa Cupido Arbitrio Pugnant Mens Generosa Tuo [Der Kampf zwischen Vernunft und Liebe/Begierde]</p> <p>Музеї: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Зібрання: Kupferstichkabinett</p> <p>Інвентарний номер: NBeatrizet AB 2.14</p>
--	---

Опис

Teil einer Reihe. Vertikale und horizontale Mittelfalte verso hinterlegt, recto retouchiert.

Alternative Titel: Druckgraphik NBeatrizet AB 2.14.

Базові дані

Матеріал/Техніка:

Technik: Kupferstich

Розміри:

Blatt: Höhe: 430 mm; Breite: 572 mm

Події

Опубліковано	Коли	1545
	Хто	Antonio Salamanca (1479-1562)
	Де	
Виготовлено друкарську форму	Коли	1545
	Хто	Nicolas Beatrizet (1507-1577)
	Де	
Інтелектуальна творчість	Коли	
	Хто	Баччо Бандініеллі (1493-1560)
	Де	

Був зображений (актор)	Коли	
	Хто	Юпітер
	Де	
Був зображений (актор)	Коли	
	Хто	Гермес
	Де	
Був зображений (актор)	Коли	
	Хто	Амур
	Де	
Був зображений (актор)	Коли	
	Хто	Аполлон
	Де	
Був зображений (актор)	Коли	
	Хто	Венера
	Де	
Був зображений (актор)	Коли	
	Хто	Геракл
	Де	
Був зображений (актор)	Коли	
	Хто	Вулкан
	Де	
Був зображений (актор)	Коли	
	Хто	Мінерва
	Де	

Був зображений (актор)	Коли	
	Хто	Сатурн
	Де	

Ключові слова

- Begierde
- Brennendes Herz
- Heiligtum
- Vernunft
- die Götter in der klassischen Mythologie
- Бій
- Олімп
- Олімпійські боги
- Справжні орли
- бог
- вогонь
- графіка
- давньоримська релігія
- зброя
- ковадло
- лучник
- любов
- молоток
- розсудок
- стріла
- флейта
- хмара
- храм

Література

- Bartsch 1802-1821. , S. XV.262.44
- Bianchi 2003. , S. II.9.40
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.218.35
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III.236.36
- ТІВ. , S. XXIX.302.44