Objekt: Der Künstler und sein Begleiter in einem Passauer Straßencafé

am Donauufer

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum

Museumstr. 1

38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09

Sammlung: Kupferstichkabinett

Inventarnummer: ZL 95/6606

## Beschreibung

Miteigentum des Braunschweigischen Vereinigten Kloster- und Studienfonds. | Die Zeichnung gehört zu der Sondersammlung "Künstler sehen sich selbst - Graphische Selbstbildnisse des 20. Jahrhunderts". | Provenienz: H. Hochstein, Berlin; vom Sammler erworben 1984 bei Kunstantiquariat Arno Winterberg, Heidelberg (Auktion 28, 13./ 14,4.1984, Nr. 1905).

Alternative Titel: Zeichnung ZL 95/6606.

#### Grunddaten

Material/Technik:

Maße: Zeichnung: Höhe: 80 mm; Breite: 140 mm

### Ereignisse

Gezeichnet wann 1918

wer Rudolf Großmann (Maler) (1882-1941)

WO

Wurde wann

abgebildet (Akteur)

wer

Rudolf Großmann (Maler) (1882-1941)

wo

# **Schlagworte**

- Backwaren
- Erwachsener
- Flußufer
- Gaststätte
- Geschichte
- Laterne
- Mann
- Selbstporträt
- Zeichnung

#### Literatur

• Nahrwold, Regine\_\_\_ Künstler sehen sich selbst. Graphische Selbstbildnisse des 20. Jahrhunderts, Braunschweig 2000. , S. 159, Nr. 270