

	<p>Objekt: [Tod der Dido; The suicide of Dido]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GCTesta AB 2.2</p>
--	--

## Beschreibung

Innerhalb des Plattenrands beschnitten. Vertikale Mittelfalte. Verso Farbspuren.

Alternative Titel: Druckgraphik GCTesta AB 2.2.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 337 mm; Breite: 465 mm; Blatt:  
Höhe: 340 mm; Breite: 478 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht wann 1650-1655  
wer Giovanni Giacomo de Rossi (1627-1691)  
wo

Vorlagenerstellung wann 1650-1655  
wer Pietro Testa (1611-1650)  
wo

Druckplatte hergestellt wann 1650-1655  
wer Giovanni Cesare Testa (1630-1655)  
wo

Geistige Schöpfung wann  
wer Pietro Testa (1611-1650)  
wo

[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Dido (Sagengestalt)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Juno (Mythologie)
	wo	

## Schlagworte

- Abreise
- Druckgraphik
- Gelehrter
- Gott
- Gruppe
- Lichtstrahl
- Menschenmenge
- Palast
- Selbstmord
- Verbrennung durch Scheiterhaufen
- Verzweiflung

## Literatur

- Bartsch 1802-1821.
- Bellini 1976 (Testa).
- Le Blanc 1854-1890.
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. 11
- TIB.