

	<p>Object: [La bataille au coutelas; Battle with a Cutlass; Die Schlacht mit dem Entermesser]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: MRaimondi AB 2.54</p>
--	--

Description

Mit der Verlegeradresse Salamancas.

Bei Bartsch nicht beschriebener Zustand. Vertikale Mittelfalte. Einriss u. Mitte hinterlegt.

Vgl. die gegenseitige Wiederholung von Agostino Veneziano, Bartsch XIV.172.212, s.

Verweis: veneziano-a-ab2-0044.

Alternative Titel: Druckgraphik MRaimondi AB 2.54.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 325 mm; Breite: 458 mm; Blatt:

Höhe: 338 mm; Breite: 467 mm

Events

Published	When	1500-1534
	Who	Antonio Salamanca (1479-1562)
	Where	
Printing plate produced	When	1500-1534
	Who	Marcantonio Raimondi (1475-1534)
	Where	
Drawn	When	1500-1534
	Who	Giulio Romano (1499-1546)
	Where	

Intellectual
creation

When

Who

Giulio Romano (1499-1546)

Where

Keywords

- (military) flags and standards
- Battle
- Classical antiquity
- Combat
- Conflagration
- Death
- Decapitation
- Equus
- Graphics
- Head
- Horse rider
- Lance
- Ruins
- Soldier
- Spear
- Violence

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XIV.171.211
- Delaborde 1888. , S. 301.29
- TIB. , S. XXVI.210.211