Objekt: [Les trois Graces; The Three

Graces; Die drei Grazien]

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum

Museumstr. 1

38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09

Sammlung: Kupferstichkabinett

Inventarnummer: MRaimondi-Kopie WB 2.5

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik MRaimondi-Kopie WB 2.5.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Kupferstich

Maße: Platte: Höhe: 355 mm; Breite: 249 mm; Blatt:

Höhe: 468 mm; Breite: 336 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellungann 1500-1600

> Marcantonio Raimondi (1475-1534) wer

WO

Druckplatte wann

1500-1600

hergestellt

wer

WO

Schlagworte

- Akt (Kunst)
- Baum
- Blumenkranz
- Dattelpalmen
- Die Götter in der klassischen Mythologie
- Druckgraphik
- Frau

- Frucht
- Grazie
- Inschrift
- Nacktheit
- Palmengewächse
- Urne
- Vase
- Wasser

Literatur

- Bartsch 1802-1821., S. XIV.255.340.Kopie
- Delaborde 1888. , S. 170.124.Kopie
- Höper 2001. , S. 190, Kat. A54. Kopie
- Le Blanc 1854-1890., S. III.278.214.Kopie
- TIB., S. XXVII.36.341.Kopie