

	<p>Objekt: [Les trois Graces; The Three Graces; Die drei Grazien]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MRaimondi-Kopie WB 2.5</p>
--	---

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik MRaimondi-Kopie WB 2.5.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 355 mm; Breite: 249 mm; Blatt:
Höhe: 468 mm; Breite: 336 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1500-1600
	wer	Marcantonio Raimondi (1475-1534)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1500-1600
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Akt (Kunst)
- Baum
- Blumenkranz
- Dattelpalmen
- Die Götter in der klassischen Mythologie
- Druckgraphik
- Frau

- Frucht
- Grazie
- Inschrift
- Nacktheit
- Palmengewächse
- Urne
- Vase
- Wasser

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XIV.255.340.Kopie
- Delaborde 1888. , S. 170.124.Kopie
- Höper 2001. , S. 190, Kat. A54. Kopie
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.278.214.Kopie
- TIB. , S. XXVII.36.341.Kopie