

	<p>Objekt: [Le bas-relief aux trois Amours; Bas-relief with Three Cupids; Basrelief mit drei Putten]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MRaimondi-Schule WB 2.4</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik MRaimondi-Schule WB 2.4.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 192 mm; Breite: 354 mm; Blatt:
Höhe: 295 mm; Breite: 460 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung
wann 1519
wer Marcantonio Raimondi (1475-1534)
wo

Druckplatte
hergestellt wann 1519
wer
wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug] wann
wer Neptun (Mythologie)
wo

Schlagworte

- Architektur

- Architrav
- Dekoration
- Delfin
- Delphin (Ornament)
- Drache (Mythologie)
- Dreizack
- Druckgraphik
- Entwurf
- Fries
- Mollusken, Weichtiere
- Muscheln
- Putto
- Relief
- Thron
- Tuch

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XIV.194.242.Kopie
- TIB. , S. XXVI.239.242