

	<p>Objekt: [St. François dans la chapelle; St. Francis in the Chapel; Il Perdono di San Francesco; Christus erscheint dem Heiligen Franziskus in der Kirche Portiuncula]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FBarocci V 2.202</p>
--	--

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik FBarocci V 2.202.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 533 mm; Breite: 320 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1581

wer Federico Barocci (1526-1612)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Federico Barocci (1526-1612)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Augustinus von Hippo (354-430)

wo

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Franz von Assisi (1181-1226)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Franziskaner
	wo	

Schlagworte

- Altar
- Auferstehung Jesu Christi
- Baum
- Cherubim
- Druckgraphik
- Engel
- Erscheinung
- Heilige
- Interieur
- Kirche (Bauwerk)
- Kniende Figur
- Mann
- Mönch
- Wolke

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XVII.4.4
- Emiliani 1975. , S. 76
- TIB. , S. XXXIV.12.4
- Vasel 1903. , S. 202