

	<p>Objekt: Scotto dalla Sibilla al Lago Averno Giugne il Figlio d'Anchise; ove la schiera Deglie insepolti, e Palinuro invano Al Nocchiero crudel chieggono varco</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CBianconi AB 2.1</p>
--	---

## Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik CBianconi AB 2.1.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 493 mm; Breite: 595 mm; Blatt:  
Höhe: 507 mm; Breite: 625 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1764
	wer	Francesco Algarotti (1712-1764)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Raymond Lafage (1656-1684)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1764
	wer	Carlo Bianconi (1732-1802)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Raymond Lafage (1656-1684)
	wo	

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer           Aeneas

wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer           Sibylla Cumana

wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer           Sibylla Cumana

wo

## Schlagworte

- Boot
- Druckgraphik
- Fluss
- Flussgott
- Fuhrmann
- Fähre
- Geist
- See
- Seele
- Sibylle (Prophetin)
- Skizze
- Studie
- Tod
- Unterwelt
- Wasserfall

## Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. I.335.1