

	<p>Objekt: [L'Annonciation; Die Verkündigung]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CMaratti AB 3.2</p>
--	--

## Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik CMaratti AB 3.2.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 208 mm; Breite: 145 mm

## Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1645-1713
	wer	Carlo Maratta (1625-1713)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Carlo Maratta (1625-1713)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Gabriel (Erzengel)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)

## Schlagworte

- Cherubim
- Der Heilige Geist als Taube (in Flammen) dargestellt
- Druckgraphik
- Engel
- Heiliger Geist
- Interieur
- Jungfrau
- Jungfräulichkeit
- Kind
- Leseput
- Lilien
- Mädchen
- Schwangerschaft
- Taube
- Unbefleckte Empfängnis
- Verkündigung
- Verkündigung des Herrn
- Wolke

## Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XXI.90.2
- TIB. , S. XXXXVII.12.2