

	<p><b>Object:</b> Portrait eines jungen Mannes en face seine linke Hand an einem Stock abstützend im Vordergrund; am rechten Blattrand im Hintergrund ein blasser, alter Mann im Profil.</p> <p><b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p><b>Collection:</b> Kupferstichkabinett</p> <p><b>Inventory number:</b> NCavalli AB 3.20</p>
--	---

## Description

Alternative Titel: Druckgraphik NCavalli AB 3.20, Icones ad Vivum Expressae, N. Cavalli, 15 Bll., Buberl 1987, 104 - Blatt 12.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 333 mm; Breite: 263 mm; Blatt:  
Höhe: 367 mm; Breite: 285 mm

## Events

Printing plate  
produced

When 1750-1822

Who Nicolò Cavalli (1730-1822)

Where

Drawn

When 1750-1822

Who Giovanni Battista Piazzetta (1682-1754)

Where

Intellectual  
creation

When

Who Giovanni Battista Piazzetta (1682-1754)

Where

## Keywords

- Age of a person
- Alter Mann (Person)
- Doppelporträt
- Graphics
- Jugend versus Alter; jung und alt
- Jugendlicher
- Man
- Portrait
- Seitenansicht
- Stick
- Trekking pole
- Youth

## Literature

- Buberl 1987. , S. Abb. 53
- Inventaire du fonds français 1999. , S. IV, 173
- Le Blanc 1854-1890. , S. I, 616