

	<p>Objekt: Portrait eines jungen Mannes en face seine linke Hand an einem Stock abstützend im Vordergrund; am rechten Blattrand im Hintergrund ein blasser, alter Mann im Profil.</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: NCavalli AB 3.20</p>
--	---

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik NCavalli AB 3.20, Icones ad Vivum Expressae, N. Cavalli, 15 Bll., Buberl 1987, 104 - Blatt 12.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 333 mm; Breite: 263 mm; Blatt:
Höhe: 367 mm; Breite: 285 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1750-1822

wer Nicolò Cavalli (1730-1822)

wo

Gezeichnet

wann 1750-1822

wer Giambattista Piazzetta (1682-1754)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Giambattista Piazzetta (1682-1754)

wo

Schlagworte

- Alter Mann (Person)
- Doppelporträt
- Druckgraphik
- Jugend
- Jugend versus Alter; jung und alt
- Jugendlicher
- Lebensalter
- Mann
- Porträt
- Seitenansicht
- Stock
- Wanderstab

Literatur

- Buberl 1987. , S. Abb. 53
- Inventaire du fonds français 1999. , S. IV, 173
- Le Blanc 1854-1890. , S. I, 616