

	<p>Object: Portrait einer alten Frau im Dreiviertelprofil eine Gebetsschnur in den Händen haltend im Vordergrund; Portrait eines Jünglings im Profil eine Münze oder Kugel in den Händen haltend.</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: NCavalli AB 3.19</p>
--	---

Description

Alternative Titel: Druckgraphik NCavalli AB 3.19, Icones ad Vivum Expressae, N. Cavalli, 15 Bll., Buberl 1987, 104 - Blatt 10.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 336 mm; Breite: 263 mm; Blatt:
Höhe: 357 mm; Breite: 284 mm

Events

Printing plate produced

When 1750-1822

Who Nicolò Cavalli (1730-1822)

Where

Drawn

When 1750-1822

Who Giovanni Battista Piazzetta (1682-1754)

Where

Intellectual creation

When

Who Giovanni Battista Piazzetta (1682-1754)

Where

Keywords

- Age of a person
- Alte Frau
- Chain
- Graphics
- Jugendlicher
- Pearl
- Prayer
- Rosary
- Virtue

Literature

- Buberl 1987. , S. Abb. 51
- Inventaire du fonds français 1999. , S. IV, 173
- Le Blanc 1854-1890. , S. I, 616