

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: Portait eines Jünglings im zaghaften Dreiviertelprofil mit seiner linken Hand den Kopf eines Hundes berührend.</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: NCavalli AB 2.7</p>
--	--

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik NCavalli AB 2.7.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 427 mm; Breite: 338 mm; Blatt:
Höhe: 588 mm; Breite: 395 mm

Ereignisse

Gemalt	wann	1750-1822
	wer	Antonio Marinetti (1710-1796)
	wo	Venedig
Druckplatte hergestellt	wann	1750-1822
	wer	Nicolò Cavalli (1730-1822)
	wo	Venedig
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Antonio Marinetti (1710-1796)
	wo	Venedig

Schlagworte

- Druckgraphik

- Freundschaft zwischen Mensch und Tier; liebkosen, streicheln
- Hunde
- Hut
- Jugendlicher
- Jüngling
- Stock

Literatur

- Inventaire du fonds français 1999. , S. IV, 173
- Le Blanc 1854-1890. , S. I, 616