

	<p>Objekt: Aus dem alten Rom</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ZL III/1467</p>
--	---

Beschreibung

Die Zeichnung ist in einem Passepartout-Karton mit bronzierter Lichtkante und abgeklebter Rückseite fest montiert; das lichte Maß beträgt: 255 x 353 mm. Die Montierung dürfte auf Brandes zurückgehen.

Ölstudien zu Italienischen Bildern, die zwischen Oktober 1830 und September 1832 entstanden sind.

Alternative Titel: Zeichnung ZL III/1467.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Montierung: Höhe: 367 mm; Breite: 545 mm; Zeichnung: Höhe: 320 mm; Breite: 424 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1830-1832
	wer	Heinrich Brandes (1803-1868)
	wo	Rom
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Konstantinsbogen (Rom)

Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Kolosseum
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Rom

Schlagworte

- Amphitheater
- Aquädukt
- Baum
- Bauwerk
- Geschichte
- Ortsname
- Ruine
- Strauch
- Topografie
- Triumphbogen
- Zeichnung
- Zypressen

Literatur

- Spies, Gerlinde ___ Der Braunschweiger Landschaftsmaler Heinrich Brandes 1803-1868, Braunschweig 1989 (Braunschweiger Werkstücke; 77), S. S. 38, S. 110f., S. 203 WV 196, Abb. S. 283.