

	<p>Objekt: Ale Porte del Dolo [Ansicht einer Flussmündung mit städtebaulichen Kontext und etwaigen Booten]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ACanal V 2.877</p>
--	--

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik ACanal V 2.877, VEDUTE Altre prese da i Luoghi altre ideate, A. Canale, Constable / Links 1976, II 652 - Blatt 2.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 298 mm; Breite: 437 mm; Blatt:
Höhe: 308 mm; Breite: 447 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1735-1746

wer Giovanni Antonio Canal (1697-1768)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Giovanni Antonio Canal (1697-1768)

wo

Wurde
abgebildet
(Ort)

wann

wer

wo Dolo

Schlagworte

- Boot
- Druckgraphik
- Hafen
- Kirche (Bauwerk)
- Schiff
- Schleuse (Wasserbau)
- Stadt

Literatur

- Constable / Links 1976. , S. II, 653, 2
- De Vesme 1906. , S. 449, 5