

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: Imaginary view of Venice or Capriccio with reminiscences of Venice and Rome / The House with the Peristyle [Fingierte Ansicht von Venedig oder ein Capriccio, das an Venedig und Rom erinnert / Das peristyle Haus von Kolonnade umgeben; rechter Part einer geteilten Druckplatte]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GACanal AB 2.13</p>
--	---

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik GACanal AB 2.13, VEDUTE Altre prese da i Luoghi altre ideate, A. Canale, Constable / Links 1976, II 652 - Blatt 12.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 298 mm; Breite: 218 mm; Blatt:
Höhe: 439 mm; Breite: 598 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1735-1746

wer Giovanni Antonio Canal (1697-1768)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Giovanni Antonio Canal (1697-1768)

wo

Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Rom
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Venedig

Schlagworte

- Antike
- Druckgraphik
- Haus
- Idealstadt
- Kanal
- Kolonnade
- Kuppel
- Ortsname
- Ruderboot
- Ruinenlandschaft
- Schiff
- Säule

Literatur

- Constable / Links 1976. , S. II, 655, 12b
- De Vesme 1906. , S. 451, 13