

| | |
|--|---|
| | <p>Object: [Antike Ruine: Im Vordergrund liegt ein großer Steinquadre mit einem Relief; im Hintergrund ein runder Bau mit Kassettendecke und Skulpturen in Wandnischen, ein Großteil des Gebäudes ist zerstört]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: GFCosta AB 3.5</p> |
|--|---|

Description

Alternative Titel: Druckgraphik GFCosta AB 3.5, Italienische Ruinen (Hochformat), G. F. Costa, 6 Bll. - Blatt 5.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 247 mm; Breite: 165 mm; Blatt:
Höhe: 262 mm; Breite: 186 mm

Events

Printing plate
produced

When 1731-1772

Who Giovanni Francesco Costa (1711-1772)

Where

Intellectual
creation

When

Who Giovanni Francesco Costa (1711-1772)

Where

Keywords

- Architecture
- Building
- Capital
- Church interior
- Classical antiquity
- Column
- Dome
- Graphics
- Rotunda
- Ruins
- Sculpture
- Temple
- frieze