

| | |
|--|--|
|  <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p> | <p>Objekt: [Antike Ruine: Im Vordergrund Säulen, die eine Kassettendecke stützen; im Hintergrund Teile einer verfallenen Tempelanlage]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GFCosta AB 3.4</p> |
|--|--|

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik GFCosta AB 3.4, Italienische Ruinen (Hochformat), G. F. Costa, 6 Bll. - Blatt 4.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 236 mm; Breite: 163 mm; Blatt:
Höhe: 267 mm; Breite: 197 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1731-1772

wer Giovanni Francesco Costa (1711-1772)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Giovanni Francesco Costa (1711-1772)

wo

Schlagworte

- Antike
- Architektur
- Balustrade

- Druckgraphik
- Gebäude
- Kapitell
- Korinthische Ordnung
- Palast
- Postament
- Ruinenlandschaft
- Schaft
- Säule
- Treppe