

	<p>Object: [Ruine mit flachen Stufen, die zu einer verwitterten Skulptur führen, die unter einem oben aufgebrochenem Torbogen steht, dahinter Wandgemälde]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: GFCosta AB 3.2</p>
--	--

Description

Alternative Titel: Druckgraphik GFCosta AB 3.2, Italienische Ruinen (Hochformat), G. F. Costa, 6 Bll. - Blatt 2.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 235 mm; Breite: 162 mm; Blatt:

Höhe: 264 mm; Breite: 192 mm

Events

Printing plate produced When 1731-1772

Who Giovanni Francesco Costa (1711-1772)

Where

Intellectual creation When

Who Giovanni Francesco Costa (1711-1772)

Where

Keywords

- Amphitheatre
- Arcade

- Architecture
- Classical antiquity
- Graphics
- Mural
- Open-Air-Veranstaltung
- Pedestal
- Plant
- Ruins
- Sculpture
- Stairs
- Statue
- Torbogen
- Vegetation