

	<p>Objekt: Vidit Moyses Vitulum, et Choros, iratusque proiecit de manu Tabulas ad radicem montis. Exod. Cap. XXXII. V. 29</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: DCunego AB 3.31</p>
--	--

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik DCunego AB 3.31, Schola Italica Picturae sive selectae quaedam summorum, G. Hamilton, 41 Bll., Nagler V.540 - Blatt 16.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 351 mm; Breite: 200 mm; Blatt:
Höhe: 427 mm; Breite: 284 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1773

wer Hamilton, Gavin

wo Rom

Gemalt wann 1773

wer Francesco Mazzola (gen. Parmigianino) (1503-1540)

wo Rom

Druckplatte
hergestellt wann 1773

wer Domenico Cunego (1727-1803)

wo Rom

Geistige
Schöpfung wann

wer Francesco Mazzola (gen. Parmigianino) (1503-1540)

	wo	Rom
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Moses
	wo	

Schlagworte

- Christentum
- Druckgraphik
- Gesetzestafeln
- Steinblock

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. II.75.36