

	Object: Der Tod und das stehende nackte Weib
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: HSBeham AB 3.152

Description

Alternative Titel: Druckgraphik HSBeham AB 3.152.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 75 mm; Breite: 50 mm

Events

Printing plate produced When 1547

Who Hans Sebald Beham (1500-1550)

Where

Intellectual creation When

Who Hans Sebald Beham (1500-1550)

Where

Keywords

- Death
- Death as skeleton
- Graphics
- Nudity
- Sanduhr
- Unequal partners

- Woman

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. 150
- Hollstein German. , S. 151