

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: Kartusche mit Leichnamen und Teppich</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: SdBella AB 3.160</p>
--	--

## Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik SdBella AB 3.160, Nouvelles inventions de Cartouches, S. della Bella, 12 Bll., de Vesme/Massar 1015-1026 - Blatt 10.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 124 mm; Breite: 91 mm; Blatt:  
Höhe: 171 mm; Breite: 138 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1647
	wer	Francois Langlois (1589-1647)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1647
	wer	Stefano della Bella (1610-1664)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Stefano della Bella (1610-1664)
	wo	

## Schlagworte

- Der Tod als Skelett

- Druckgraphik
- Kartusche
- Kartusche
- Leichnam
- Teppich
- Vorhang (Fenster)
- abstrakte Ideen und Konzeptionen

## Literatur

- Ausst. Kat. Karlsruhe 2005 (Stefano della Bella). , S. 195, 53i
- De Vesme/Massar 1971. , S. I, 155, 1024, I
- Le Blanc 1854-1890. , S. I, 254, 428
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III, 357, 218, I