

	<p>Objekt: Die Allegorie des Christentums</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: HSBeham AB 3.132</p>
--	---

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik HSBeham AB 3.132.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 76 mm; Breite: 48 mm; Blatt:
Höhe: 84 mm; Breite: 56 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt wann 1520-1550

wer Hans Sebald Beham (1500-1550)
wo

Geistige
Schöpfung wann

wer Hans Sebald Beham (1500-1550)
wo

Schlagworte

- Allegorie
- Die Sonne als Gesicht, Rad etc. dargestellt
- Druckgraphik
- Ferula (Kreuzstab)
- Frau
- Gesicht
- Herrschaft

- Herz (Symbol)
- Rad
- Schlange
- Sonne
- Stab (Gegenstand)
- Symbol
- Szepter
- Tugend
- Zepter

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. 128 I
- Hollstein German. , S. 130