

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: [Ruhender Esel mit Mühle im Hintergrund; L'âne qui se repose]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: SdBella AB 3.57</p>
--	---

## Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik SdBella AB 3.57, Agréable diversité de figures, S. della Bella, 13 Bll., de Vesme/Massar 117-127 - Blatt 0.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 70 mm; Breite: 94 mm; Blatt:  
Höhe: 71 mm; Breite: 98 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1642
	wer	Israël Henriet (1590-1661)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1642
	wer	Stefano della Bella (1610-1664)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Stefano della Bella (1610-1664)
	wo	

## Schlagworte

- Die Erde, die Welt als Himmelskörper

- Druckgraphik
- Esel
- Landschaft
- Mühle

## Literatur

- De Vesme/Massar 1971. , S. I.70.127 II
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.353.313-325
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III.355.113