

	<p>Object: Hercules (II. Akt, Szene 11): Unterweltssaal. Linkskulisse oder Alcides (IV. Akt, Szene 3): Unterweltssaal. Linkskulisse</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: Z 3406</p>
--	---

## Description

Alternative Titel: Zeichnung Z 3406.

## Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung: Höhe: 327 mm; Breite: 111 mm

## Events

Drawn	When	1688-1696
	Who	Johann Oswald Harms (1643-1708)
	Where	

## Keywords

- Architecture
- Column
- Demon
- Devil
- Draft document
- Drawing
- Mischwesen
- Ornament
- Scenic design

- Statue
- Underworld
- hall

## Literature

- 300 Jahre Theater in Braunschweig 1690-1990, Ausst. Kat. Braunschweig, Herzog Anton Ulrich-Museum u. Altstadtrathaus, Braunschweig 1990. , S. 607, Kat. Nr. III.306
- HAUM Inventar Fink um 1930. , S. AT 24
- Richter, Horst\_\_\_ Johann Oswald Harms. Ein deutscher Theaterdekorateur des Barock, Emsdetten 1963 (Die Schaubühne. Quellen und Forschungen zur Theatergeschichte; 58). , S. 220, DE 136