

	<p>Objekt: Hercules (II. Akt, Szene 11): Unterweltssaal. Linkskulisse oder Alcides (IV. Akt, Szene 3): Unterweltssaal. Linkskulisse</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Z 3406</p>
--	---

Beschreibung

Alternative Titel: Zeichnung Z 3406.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 327 mm; Breite: 111 mm

Ereignisse

Gezeichnet wann 1688-1696
wer Johann Oswald Harms (1643-1708)
wo

Schlagworte

- Architektur
- Bühnenbild
- Dämon
- Entwurf
- Mischwesen
- Ornament
- Saal
- Statue
- Säule
- Teufel

- Unterwelt
- Zeichnung

Literatur

- 300 Jahre Theater in Braunschweig 1690-1990, Ausst. Kat. Braunschweig, Herzog Anton Ulrich-Museum u. Altstadtrathaus, Braunschweig 1990. , S. 607, Kat. Nr. III.306
- HAUM Inventar Fink um 1930. , S. AT 24
- Richter, Horst___ Johann Oswald Harms. Ein deutscher Theaterdekorateur des Barock, Emsdetten 1963 (Die Schaubühne. Quellen und Forschungen zur Theatergeschichte; 58). , S. 220, DE 136