

	<p>Objekt: Narcissus (III. Akt, Szene 9): Felsiger Brunnenplatz. Fünf Linkskulissen. Halbentwurf links</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Z 3365</p>
--	--

Beschreibung

Alternative Titel: Zeichnung Z 3365, Narcissus (III. Akt, Szene 9): Felsiger Brunnenplatz.
Fünf Linkskulissen. Halbentwurf links.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 265 mm; Breite: 342 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1691-1692
	wer	Johann Oswald Harms (1643-1708)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Diana (Mythologie)
	wo	

Schlagworte

- Arm in Arm (Liebende)
- Brunnen
- Bühnenbild
- Entwurf
- Felsen

- Garten
- Künstliche Ruinen (Gartenschmuck)
- Medaillon
- Platz
- Springbrunnen
- Strauch
- Zeichnung

Literatur

- 300 Jahre Theater in Braunschweig 1690-1990, Ausst. Kat. Braunschweig, Herzog Anton Ulrich-Museum u. Altstadtrathaus, Braunschweig 1990. , S. 596, Kat. Nr. III.284
- HAUM Inventar Fink um 1930. , S. BT 20
- Richter, Horst___ Johann Oswald Harms. Ein deutscher Theaterdekorateur des Barock, Emsdetten 1963 (Die Schaubühne. Quellen und Forschungen zur Theatergeschichte; 58). , S. 108, 214, DE 63