

	<p>Objekt: Der geliebte Adonis (I. Akt, Szene 1): Höhle. Vier Linkskulissen. Prospekt und vier Rechtskulissen</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Z 3394 recto</p>
--	---

Beschreibung

Alternative Titel: Zeichnung Z 3394 recto.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 233 mm; Breite: 353 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1697
	wer	Johann Oswald Harms (1643-1708)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Minerva (Göttin)
	wo	

Schlagworte

- Bühnenbild
- Entwurf
- Felsen
- Höhle
- Höhle, Grotte

- Meer
- Strauch
- Wolke
- Zeichnung

Literatur

- HAUM Inventar Fink um 1930. , S. AT 193
- Richter, Horst___ Johann Oswald Harms. Ein deutscher Theaterdekorateur des Barock, Emsdetten 1963 (Die Schaubühne. Quellen und Forschungen zur Theatergeschichte; 58). , S. 218, DE 121