Objekt: Der geliebte Adonis (I. Akt,

Szene 1): Höhle. Vier

Linkskulissen. Prospekt und vier

Rechtskulissen

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum

Museumstr. 1

38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09

Sammlung: Kupferstichkabinett

Inventarnummer: Z 3394 recto

## Beschreibung

Alternative Titel: Zeichnung Z 3394 recto.

#### Grunddaten

Material/Technik:

Maße: Zeichnung: Höhe: 233 mm; Breite: 353 mm

# Ereignisse

Gezeichnet wann 1697

wer Johann Oswald Harms (1643-1708)

WO

[Person- wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Minerva (Göttin)

wo

## **Schlagworte**

- Bühnenbild
- Entwurf
- Felsen
- Höhle
- Höhle, Grotte

- Meer
- Strauch
- Wolke
- Zeichnung

### Literatur

- HAUM Inventar Fink um 1930. , S. AT 193
- Richter, Horst\_\_\_ Johann Oswald Harms. Ein deutscher Theaterdekorateur des Barock, Emsdetten 1963 (Die Schaubühne. Quellen und Forschungen zur Theatergeschichte; 58). , S. 218, DE 121