

	<p>Objekt: Der Künstliche Mahler Apelles</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JGThelott AB 3.1</p>
--	--

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik JGThelott AB 3.1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 333 mm; Breite: 208 mm; Blatt:
Höhe: 374 mm; Breite: 228 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1728-1760
	wer	Johann Georg Hertel (der Ältere) (1700-1775)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1728-1760
	wer	Jakob Gottlieb Thelott (1708-1760)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Johannes Esaias Nilson (1721-1788)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Amor (Mythologie)
	wo	

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Cupido (Mythologie)

wo

Schlagworte

- Alter Mann (Person)
- Antike
- Apelles
- Bild im Bild
- Blume
- Druckgraphik
- Esel
- Farbpalette (Malerei)
- Gemälde
- Girlande
- Greis
- Kartusche
- Laute
- Leinwand
- Maler
- Mann
- Muschelwerk
- Musikinstrument
- Ornament
- Pinsel
- Rocaille
- Ruine
- Schuh
- Schuhmacher
- Säule

Literatur

- Schuster 1936. , S. 450