

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Objekt: Grottesques et Moresques</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: SMvSandrart AB 3.67</p> |
|--|--|

## Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik SMvSandrart AB 3.67, Grottesques et Moresques a la Modernes, S. M. v. Sandrart, 6 Bll., Holl, 270-275 - Blatt 0.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 269 mm; Breite: 182 mm

## Ereignisse

|                             |      |  |
|-----------------------------|------|--|
| Veröffentlicht              | wann | 1678                                   |
|                             | wer  | Jacob von Sandrart (1630-1708)         |
|                             | wo   |  |
| Gemalt                      | wann | 1678                                   |
|                             | wer  | Jean Lepautre (1618-1682)              |
|                             | wo   |  |
| Druckplatte hergestellt     | wann | 1678                                   |
|                             | wer  | Susanna Maria von Sandrart (1658-1716) |
|                             | wo   |  |
| Geistige Schöpfung          | wann |  |
|                             | wer  | Jean Lepautre (1618-1682)              |
|                             | wo   |  |
| [Person-Körperschaft-Bezug] | wann |  |

wer Neptun (Mythologie)  
wo

## Schlagworte

- Bild im Bild
- Blume
- Blüte
- Drache (Mythologie)
- Druckgraphik
- Figur (Darstellung)
- Frau
- Fries
- Girlande
- Grotteske
- Kartusche
- Kranz (Gebinde)
- Kunsthandwerk
- Löwe
- Mann
- Maske
- Ornament
- Putto
- Rankenornament
- Sphinx
- Titel
- Titelblatt
- Vase
- Vorlageblatt

## Literatur

- Hollstein German. , S. XLI, 180, 270