

	<p>Objekt: Reges Arabum et Saba dona adducunt</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: BZaech AB 2.2</p>
--	--

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik BZaech AB 2.2.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 316 mm; Breite: 474 mm; Blatt:
Höhe: 329 mm; Breite: 495 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1650
	wer	Bernhard Zaech
	wo	
Gemalt	wann	1650
	wer	Simon Vouet (1590-1649)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1650
	wer	Bernhard Zaech
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Simon Vouet (1590-1649)
	wo	

Schlagworte

- Balustrade
- Bauer
- Blasinstrument
- Druckgraphik
- Erwachsener
- Esel
- Frau
- Fries
- Geländer
- Horn, Trompete, Kornett, Posaune, Tuba
- Kind
- Mann
- Mutter
- Ochse
- Person
- Ruine
- Trompete
- Öllampe

Literatur

- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XXII, 174, 1