

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Leonhard Golling</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JvSandrart AB 3.62</p> |
|--|---|

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik JvSandrart AB 3.62.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 245 mm; Breite: 149 mm

Ereignisse

| | | |
|---------------------------------|------|---------------------------------------|
| Gemalt | wann | 1669 |
| | wer | Paul Juvenel (der Ältere) (1579-1643) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1669 |
| | wer | Jacob von Sandrart (1630-1708) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Paul Juvenel (der Ältere) (1579-1643) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Georg III. von Brieg (1611-1664) |
| | wo | |

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Golling d.Ä. (1557-1619), Leonhard

wo

Schlagworte

- Bierbrauerei
- Druckgraphik
- Kragen (Kleidung)
- Mann
- Pelz
- Porträt
- Rosen
- Sanduhr
- Wappen
- Wappenschild

Literatur

- Diepenbroick Allgemeiner Porträt-Katalog, 1931. , S. 9591
- Duplessis 1896-1911. , S. 18646
- Hollstein German. , S. XXXVIII, 165, 141 II
- Mortzfeld Porträt-Kat. Wolfenbüttel. , S. A 7990
- Singer 1930-1936/1967. , S. 33497