

	Objekt: Veduta del Prospetto della Chiesa di S. Giorgio Maggiore
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: JWagner AB 2.154

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik JWagner AB 2.154.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 337 mm; Breite: 485 mm; Blatt:
Höhe: 460 mm; Breite: 565 mm

Ereignisse

Gemalt	wann	1726-1780
	wer	Giovanni Antonio Canal (1697-1768)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1726-1780
	wer	Joseph Wagner (1706-1780)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Giovanni Antonio Canal (1697-1768)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Venedig

Schlagworte

- Ansicht (Abbildung)
- Druckgraphik
- Fluss
- Gebäude
- Geschichte
- Gondel (Bootstyp)
- Kanal
- Kanal (Wasserbau)
- Kirche (Bauwerk)
- Kirchengebäude
- Landschaft
- Mann
- Ortsname
- Ruderboot
- Segel
- Segelboot
- Stadt
- Stadtbewohner
- Topografie
- Turm
- Vedute