

	<p>Objekt: Il Doppo Mezzo Giorno</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JWagner AB 2.137</p>
--	--

## Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik JWagner AB 2.137.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 434 mm; Breite: 576 mm; Blatt:  
Höhe: 454 mm; Breite: 597 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1726-1780
	wer	Joseph Wagner (1706-1780)
	wo	
Gemalt	wann	1726-1780
	wer	Giuseppe Zocchi (1711-1767)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1726-1780
	wer	Joseph Wagner (1706-1780)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Giuseppe Zocchi (1711-1767)
	wo	

## Schlagworte

- (aus)ruhen - BB - im Freien
- Baum
- Berg
- Blasinstrument
- Druckgraphik
- Fluss
- Flöte
- Frau
- Handarbeit
- Hausrind
- Hausziege
- Herde
- Hirte
- Hirtin
- Hut
- Korb
- Landschaft
- Mann
- Musik
- Musizieren
- Person
- Rast
- Rocken
- Ruine
- Schafe
- Spindel
- Tal
- Tanz
- Tanzpaar
- Turm
- Vedute
- Wasserfall

## **Literatur**

- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XXII, 306, 3