

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Bella semplicita della Natura</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JWagner AB 2.113</p> |
|--|--|

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik JWagner AB 2.113, Landschaften mit Hirten und Vieh, J. Wagner, 11 Bll., LeBlanc 106 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 400 mm; Breite: 492 mm; Blatt:
Höhe: 460 mm; Breite: 592 mm

Ereignisse

| | | |
|----------------------------|------|----------------------------------|
| Veröffentlicht | wann | 1726-1780 |
| | wer | Joseph Wagner (1706-1780) |
| | wo | |
| Gemalt | wann | 1726-1780 |
| | wer | Francesco Zuccarelli (1702-1788) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1726-1780 |
| | wer | Joseph Wagner (1706-1780) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Francesco Zuccarelli (1702-1788) |
| | wo | |

Schlagworte

- (aus)ruhen
- Baum
- Druckgraphik
- Fluss
- Frau
- Gewässer
- Hausrind
- Herde
- Hirte
- Hirtin
- Hut
- Kind
- Landschaft
- Mann
- Mutter
- Rast
- Rindvieh
- Ruine
- Schafe
- Vedute
- öffentliche Dienste, Leistungen

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. IV, 169, 99
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XXI, 69, 81