

	<p>Objekt: Die Verspottung Christi</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GFSchmidt AB 3.87</p>
--	---

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik GFSchmidt AB 3.87.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 171 mm; Breite: 140 mm; Blatt:
Höhe: 226 mm; Breite: 191 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung

wer Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)
wo

Druckplatte
hergestellt

wann 1756

wer Georg Friedrich Schmidt (1712-1775)
wo

Geistige
Schöpfung

wer Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)
wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wer Jesus Christus
wo

Schlagworte

- Die Folterungen Christi
- Dornenkrone
- Druckgraphik
- Gefangener
- Geißel
- Klosterzelle
- Lanze
- Martergerät
- Passion (Christentum)
- Verspottung

Literatur

- Wessely 1887 (G.F. Schmidt). , S. 167 II