

	<p>Objekt: Capriccio mit Ruinen verschiedener Tempel und Titusbogen</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JSMüller AB 2.6</p>
--	--

## Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik JSMüller AB 2.6.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 486 mm; Breite: 613 mm; Blatt:  
Höhe: 500 mm; Breite: 622 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht wann 1774  
wer John Boydell (1719-1804)  
wo

Gemalt wann 1774  
wer Giovanni Paolo Pannini (1691-1765)  
wo

Druckplatte  
hergestellt wann 1774  
wer Johann Sebastian Müller (1715-1785)  
wo

Geistige  
Schöpfung wann  
wer Giovanni Paolo Pannini (1691-1765)  
wo

Wurde            wann  
abgebildet  
(Ort)  
  
                  wer  
  
                  wo            Rom

## Schlagworte

- Antike
- Aquädukt
- Architektur
- Brunnen
- Druckgraphik
- Erwachsener
- Frau
- Geschichte
- Hausrind
- Heiligtum
- Herde
- Hirte
- Kuppel
- Mann
- Ortsname
- Pferd
- Reiter
- Relief
- Ruine
- Ruinenlandschaft
- Römische Religion
- Skulptur
- Steinvase
- Säule
- Tempel
- Topografie
- Triumphbogen
- Vase

## Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. III, 71, 47-52
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. 22