

	<p>Objekt: Antike Stadt in engem Flusstal, sog. Spinnrockenbild</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MMerian AB 3.317</p>
--	---

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik MMerian AB 3.317, Große (Phantasie-)Landschaften der Basler Zeit nach Anton Mirou und Paul Bril, M. Merian, 6 Bll., Wüthrich 583-588 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 183 mm; Breite: 286 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1620-1622
	wer	Peter Aubry (II) (1596-1666)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1620-1622
	wer	Matthäus Merian (der Ältere) (1593-1650)
	wo	
Gezeichnet	wann	1620-1622
	wer	Matthäus Merian (der Ältere) (1593-1650)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Paul Bril (1553-1626)
	wo	

Schlagworte

- (aus)ruhen - BB - im Freien
- Ansicht (Abbildung)
- Antike
- Berg
- Druckgraphik
- Erwachsener
- Fluss
- Frau
- Hafen
- Herde
- Hirte
- Hirtin
- Hunde
- Jochbrücke
- Mann
- Pferd
- Reiter
- Rocken
- Ruderboot
- Ruine
- Schafe
- Schiff
- Segel
- Segelboot
- Stadt
- Torbogen
- Treppe
- Turm
- Vedute

Literatur

- Wüthrich 1966-1996 (Merian). , S. I, 159, 587