

	<b>Objekt:</b> Dorf am Fluss mit hornblasendem Hirten
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventarnummer:</b> MMerian AB 3.314

## Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik MMerian AB 3.314, Große (Phantasie-)Landschaften der Basler Zeit nach Anton Mirou und Paul Bril, M. Merian, 6 Bll., Wüthrich 583-588 - Blatt 0.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 186 mm; Breite: 286 mm; Blatt:  
Höhe: 189 mm; Breite: 288 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht    wann    1620-1622  
                          wer    Peter Aubry (II) (1596-1666)  
                          wo

Druckplatte  
hergestellt    wann    1620-1622  
                          wer    Matthäus Merian (der Ältere) (1593-1650)  
                          wo

Geistige  
Schöpfung    wann  
                          wer    Anton Mirou (1578-1627)  
                          wo

## Schlagworte

- Ansicht (Abbildung)
- Bank (Möbel)

- Bauernhof
- Burg
- Dorf
- Dorfbewohner
- Druckgraphik
- Fluss
- Frau
- Fuhrwerk
- Haus
- Hausrind
- Hausziege
- Herde
- Hirte
- Horn (Gehörn)
- Hügellandschaft
- Hütte
- Jochbrücke
- Kirche (Bauwerk)
- Kutsche
- Mann
- Paar
- Pferd
- Reiter
- Rindvieh
- Ruine
- Straße
- Viehtrieb
- Zaun

## Literatur

- Wüthrich 1966-1996 (Merian). , S. I, 159, 585