

	<p>Objekt: Nox</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MMerian AB 3.114</p>
--	--

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik MMerian AB 3.114, Die vier Tageszeiten, M. Merian, 4 Bl., Wüthrich 376-379 - Blatt 4.

Wurde abgebildet: Gontier (Gunthiero), Claude

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 180 mm; Breite: 277 mm; Blatt:
Höhe: 225 mm; Breite: 319 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1624
	wer	Peter Aubry (II) (1596-1666)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1624
	wer	Matthäus Merian (der Ältere) (1593-1650)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Matthäus Merian (der Ältere) (1593-1650)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Abel Socin (1581-1638)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Iselin, Hans Lux
	wo	

Schlagworte

- Axt
- Boot
- Druckgraphik
- Dunkelheit
- Erwachsener
- Feuer
- Fluss
- Fähre
- Holz
- Holzhacken
- Klettern
- Krug
- Lagerfeuer
- Landschaft
- Mann
- Messer
- Nacht
- Porträt
- Scheitholz
- Tageszeit
- Verkehr auf dem Wasser
- Waldrand

Literatur

- Wüthrich 1966-1996 (Merian). , S. I, 91, 379