

	<b>Objekt:</b> Kampf gegen Philipp V. von Mazedonien
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventarnummer:</b> MMerian AB 3.70

## Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik MMerian AB 3.70, Taten des Paulus Aemilius nach Tempesta, M. Merian, 8 Bll., Wüthrich 326-333 - Blatt 3.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 241 mm; Breite: 315 mm; Blatt:  
Höhe: 246 mm; Breite: 324 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1622
	wer	Lazarus von der Heyden (1600-1659)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1622
	wer	Peter Aubry (II) (1596-1666)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1622
	wer	Matthäus Merian (der Ältere) (1593-1650)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Antonio Tempesta (1555-1630)
	wo	

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer

Lucius Aemilius Paullus Macedonicus (-0229--0160)

wo

## Schlagworte

- Der Leichnam
- Druckgraphik
- Fahne
- Feldherr
- Heer
- Herrscher
- Kampf
- Landschaft
- Landstreitkräfte
- Mann
- Pferd
- Porträt
- Reiter
- Rüstung (Schutzbekleidung)
- Schild (Zeichen)
- Schlacht
- Schwert
- Soldat
- Speer

## Literatur

- Hollstein German. , S. XXV, 134, 149
- Wüthrich 1966-1996 (Merian). , S. I, 74, 328