

	Objekt: Verrat des Antosius, des Mazedoniers
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: MMerian AB 3.67

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik MMerian AB 3.67, Taten des Paulus Aemilius nach Tempesta, M. Merian, 8 Bll., Wüthrich 326-333 - Blatt 6.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 244 mm; Breite: 327 mm; Blatt:
Höhe: 276 mm; Breite: 336 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1622
	wer	Lazarus von der Heyden (1600-1659)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1622
	wer	Peter Aubry (II) (1596-1666)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1622
	wer	Matthäus Merian (der Ältere) (1593-1650)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Antonio Tempesta (1555-1630)
	wo	

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Lucius Aemilius Paullus Macedonicus (-0229--0160)

wo

Schlagworte

- Banner
- Druckgraphik
- Fahne
- Feldherr
- Heer
- Herrscher
- Kampf
- Landschaft
- Landstreitkräfte
- Mann
- Pferd
- Porträt
- Reiter
- Rüstung (Schutzbekleidung)
- Schild (Zeichen)
- Schlacht
- Schwert
- Soldat
- Speer
- Staatssymbol
- Verrat

Literatur

- Hollstein German. , S. XVV, 135, 152
- Wüthrich 1966-1996 (Merian). , S. I, 75, 331