

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: Memento Mori</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MvSomer WB 3.4</p>
--	---

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik MvSomer WB 3.4.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 325 mm; Breite: 231 mm; Blatt:
Höhe: 374 mm; Breite: 265 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1648-1672
	wer	Johann Hoffmann (1629-1698)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1648-1672
	wer	Mathias van Somer
	wo	

Schlagworte

- Allegorie
- Der Tod als Skelett
- Druckgraphik
- Efeu
- Eselsohr
- Feuer

- Frau
- Gefäß
- Gutes und böses Verhalten, moralische Vorzüge
- Haar
- Knochen
- Krone
- Memento mori
- Münze
- Nacktheit
- Nimbus
- Schaufel
- Schlange
- Schlechtes Verhalten, böses Verhalten
- Schmetterlingsflügel
- Schönheit
- Skelett
- Sünde
- Tod
- Vanitas
- das menschliche Leben
- dick (Menschentyp)

Literatur

- Hollstein German. , S. LXXI, 133, 11