

	<p>Objekt: Die Französischen und Bayerischen Armeen nehmen die Flucht auf Augsburg zu</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GPRugendas d.Ä. AB 3.13</p>
--	--

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik GPRugendas d.Ä. AB 3.13, Szenen aus der Belagerung der Stadt Augsburg, G.P. Rugendas d.Ä., 6 Bl., Stillfried 31-36 - Blatt 5.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 252 mm; Breite: 395 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1704
	wer	Jeremias Wolff (1663-1724)
	wo	
Gemalt	wann	1704
	wer	Georg Philipp Rugendas (der Ältere) (1666-1742)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1704
	wer	Georg Philipp Rugendas (der Ältere) (1666-1742)
	wo	
Gezeichnet	wann	1704
	wer	Georg Philipp Rugendas (der Ältere) (1666-1742)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	

	wer	Georg Philipp Rugendas (der Ältere) (1666-1742)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Schellenberg
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Augsburg
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Franzosen
	wo	

Schlagworte

- Ansicht (Abbildung)
- Belagerung
- Druckgraphik
- Flucht
- Hügellandschaft
- Krieg
- Kutsche
- Landschaft
- Lastenträger
- Lasttier, Tragtier
- Mann
- Pferd
- Reiter
- Soldat
- Stadt
- Topografie
- Transport
- Truhe
- Vedute

Literatur

- Stillfried 1879. , S. 35

- Teuscher 1998., S. 35