

	<p>Objekt: Der evangelische Gottsacker zu Augsburg wird von den Franzosen niedergerissen</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GPRugendas d.Ä. AB 3.12</p>
--	---

Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik GPRugendas d.Ä. AB 3.12, Szenen aus der Belagerung der Stadt Augsburg, G.P. Rugendas d.Ä., 6 Bl., Stillfried 31-36 - Blatt 4.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 256 mm; Breite: 395 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1704
	wer	Jeremias Wolff (1663-1724)
	wo	
Gemalt	wann	1704
	wer	Georg Philipp Rugendas (der Ältere) (1666-1742)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1704
	wer	Georg Philipp Rugendas (der Ältere) (1666-1742)
	wo	
Gezeichnet	wann	1704
	wer	Georg Philipp Rugendas (der Ältere) (1666-1742)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	

	wer	Georg Philipp Rugendas (der Ältere) (1666-1742)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Augsburg
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Bayern
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Franzosen
	wo	

Schlagworte

- Ansicht (Abbildung)
- Bau
- Baum
- Befestigung
- Belagerung
- Druckgraphik
- Friedhof
- Kirche (Bauwerk)
- Krieg
- Kutsche
- Landschaft
- Lastenträger
- Mann
- Pferd
- Reiter
- Ruine
- Soldat
- Stadt
- Stadtmauer
- Stroh
- Topografie
- Transport
- Trümmer
- Turm

- Vedute
- oberirdische Bauteile errichten (Bautätigkeiten)

Literatur

- Stillfried 1879. , S. 34
- Teuscher 1998. , S. 34