

	<p>Objekt: Die Bastei am Wertachbruckertor wird von den Franzosen gesprengt</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GPRugendas d.Ä. AB 3.10</p>
--	--

## Beschreibung

Alternative Titel: Druckgraphik GPRugendas d.Ä. AB 3.10, Szenen aus der Belagerung der Stadt Augsburg, G.P. Rugendas d.Ä., 6 Bl., Stillfried 31-36 - Blatt 2.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 245 mm; Breite: 395 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1705
	wer	Jeremias Wolff (1663-1724)
	wo	
Gemalt	wann	1705
	wer	Georg Philipp Rugendas (der Ältere) (1666-1742)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1705
	wer	Georg Philipp Rugendas (der Ältere) (1666-1742)
	wo	
Gezeichnet	wann	1705
	wer	Georg Philipp Rugendas (der Ältere) (1666-1742)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	

	wer	Georg Philipp Rugendas (der Ältere) (1666-1742)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Augsburg
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Bayern
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Augsburg
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Franzosen
	wo	

## Schlagworte

- Ansicht (Abbildung)
- Bastion
- Belagerung
- Brand
- Druckgraphik
- Hacke
- Krieg
- Landschaft
- Mann
- Pferd
- Rauch
- Reiter
- Schaufel
- Soldat
- Stadt
- Topografie
- Turm
- Vedute

## Literatur

- Stillfried 1879. , S. 32
- Teuscher 1998. , S. 32